

André Bériault

Directeur photo et technique numérique - Photographe et Portraitiste

Adresse: 7738, rue Drolet
Montréal, Québec, Canada H2R 2C7

Téléphone: 514 461-2069 ou portable 514 965-3123

Courriel: andre@beriault.com

Sites Internet : Photo DP, français: www.beriault.com
Photo DP, anglais : www.andreberiault.ca
Production films : www.bestlinkfilms.ca

Langues parlées / écrites: français, anglais et un peu de russe

Études: **Communications et photo** - École des Beaux-Arts de Montréal
Histoire de l'art - King's College, Cambridge, Angleterre

Ateliers: **Lyca Services** – Introduction à la caméra RED One, Montréal
Charles Poynton – Transition to digital cinematography, Montréal
Lyca Services - Équilibrage et gamma vidéo sur DSR 30 et 570, Montréal
Gilles Plouffe DTF - vidéo des étudiants en ateliers, Montréal
Ciné 101 - AQTIS – Introduction technicien en cinéma, Montréal

Associations: **CSC** Canadian Society of Cinematographers, membre associé depuis 2005
ACCT Académie canadienne du cinéma et de la télévision, membre depuis 2004
Juge en DIRECTION PHOTO Prix GÉMEAUX de 2004 à 2011

Sélections, palmes: **International Colour Master Cup Awards**, 2^{ème} concours annuel 2008
Nomination dans la section : Professionnels Photos Nature
Photo: *Where did he go ?*

New York International Independent Film and Video Festival, 2008
Resurrection, Best Link Films, 9min. réalisé en 2007

London Short Film Showcase August 2008
Resurrection, Best Link Films, 9min. réalisé en 2007

Enseignement: **RFVQ**, Regroupement pour la formation en audiovisuel du Québec et **Par l'Image Inc.**
Enseignant : *La photographie numérique et gestion d'une photothèque*, 2007

Expertise en TI: Suite Creative **Adobe CS**: Photoshop, Illustrator, Dreamweaver, Flash
Suite **Final Cut Studio**: FCP 6, DVD Studio Motion, Color
Suite **Sony Vegas** : Vegas Pro, DVD Architect et Sound Forge
Autres suites : **Lightroom**, **Aperture**
Normes numériques vidéo et UPDIG pour la photo
Les systèmes d'exploitation **MAC OSX** et **Windows 7** / XP/Vista
Tous les fureteurs: Chrome, Explorer, Safari, Firefox, Opera

Réalisations: publications, présentation de films et expositions photos

AN Studio Inc. Publié en ligne sur www.blurb.com ISBN 9782923931-00-5	2011	Russie orthodoxe Album photo reportage de 160 pages avec textes et 115 photos (format 12" x 12)
AN Studio Inc. Publié en ligne sur www.blurb.com ISBN 9782923931-29-3	2011	Portraits Album photo de mes meilleurs portraits:120 pages (format 12" x 12")
Théâtre Chudojestvennie, Moscou Réalisation: Natalya Bronzova Première publique	2010	Art Changing Life Long métrage documentaire de 62 minutes
Canadian Cameras at Work (collectif) Three Shadows Photography Art Center, Beijing <i>Trevis Joern, Nexus Cultural Center</i>	2009	Les bateaux au repos Photo sélectionnée
Cathédrale St Pierre et St Paul de Montréal Art religieux orthodoxe	2009	<i>12 photos de la collection Russie 2008</i>
Galerie Gregory Pototsky, Moscou Vernissage privé sur invitation et public	2008	<i>24 portraits et montages</i>
London Short Film Showcase <i>Canadian Shorts</i> Producteur : Les Films Best Link	2008	Résurrection <i>Court métrage de 9 minutes</i> XDCAM HD 24p
New York Independent Film & Video Festival <i>International Shorts</i> Producteur : Les Films Best Link	2008	Résurrection <i>Court métrage de 9 minutes</i> XDCAM HD 24p
Masters Cup Int. Color Photography Award 2 nd Annual photography awards in London Nomination avec certificat	2007	1 photo nominée dans la section nature <i>Cache-cache</i>
EXPO ART, Montréal Canada <i>125 artistes de partout dans le monde</i>	2007	Muse <i>12 photos de ma collection privée</i>
IMO Montréal, Canada <i>Le temps d'une rencontre</i> <i>Oeuvres de quatre artistes sur le thème de l'être</i>	2006	<i>Huit photos sélectionnées</i>
Naked World Int. Gathering, Riga, Lettonie <i>Nus dans la nature</i> Symposium de photographe	2006	<i>3 photos de NUS présentées</i>
Exposition Pototsky, Chicago USA Présentation au conseil culturel de l'hôtel de ville de Chicago (Cook County)	2006	<i>32 Photos des monuments G.Pototsky</i>
Galerie G.Pototsky, Moscou, Russie Rencontre avec le milieu culturel de Moscou	2006	<i>15 photos montages – Projet MUSE</i>
Overture Lifestyle, Montréal Concours photo FOCUS 2005	2005	<i>Sélection de 10 photos portraits</i>

Maison de la culture Frontenac , Montréal Réalisation : Celinka Serre Producteur : Les Films Best Link	2005	Telmah <i>Court métrage dramatique de 16 minutes SD 24p</i>
Galerie G.Pototsky , Moscou, Russie	2003	<i>12 photos de nus Natalya Bronzova, modèle</i>
Photo Expo Plus Kiosk APA , New York USA	2003	<i>2 Photos primés des membres APA 2003</i>
Galerie Blow Up , Montréal L'EAU - Expo annuelle 2003 CAPIC	2003	<i>Trois photos de la série Source</i>
Lozeau , hall d'exposition, Montréal	2002	<i>Thème personnel – 10 Portraits de femmes,</i>
Galerie Alphonse Desjardins (U. Laval) Québec Exposition annuelle des membres OPTICA	2001	<i>3 NB sur le thème du portrait</i>
Marina de Cap-Rouge , Ville de Cap-Rouge Exposition annuelle des artistes locaux	1999	<i>Une photo présentée sur le thème de l'eau</i>
Bibliothèque municipale , Ville de Cap-Rouge Exposition annuelle des artistes locaux	1998	<i>12 photos</i>
A. Bériault photographe Site web produit par AN Studio Inc.	1997	<i>Portfolio de mes réalisations photos et film www.aberiault.com</i>

Expérience de travail

Cinématographie/vidéographie

NOVARTIS <i>Erik Lindberg</i> , Axon Communications, Philadelphia USA, Montréal 2010 Promos médicales - DVC PRO HD30p sur P2 (3 x 60 minutes)	Caméraman
ART CHANGING LIFE Réalisation <i>Natalya Bronzova</i> – Les films Best Link, Montréal 2007-2010 Documentaire – format DVC PRO HD 24p (62 minutes)	Direction photo Caméra Colorisation
RESURRECTION Réalisation <i>André Bériault</i> - Les Films Best Link, Montréal 2007 Court métrage – format XDCAM HD 24p mode film – 9 minutes Text by Kenneth Fearing (1936), music Franco Tenelli	Direction photo Montage
YVAN MENJIVA (lutteur) Réalisation: <i>Aya Hibino</i> , BK Nexxent pour Asahi TV (Japon), Montréal 2006 Documentaire 60 minutes, format BetaSp	Caméra
KRUGER Réalisation : <i>Michel Nussbaumer</i> GMP groupe Image, Montréal 2006 Vidéos corporatifs sur la sécurité – format HD24p (12 x 5 minutes)	Direction photo Caméra

TELMAH Réalisatrice : <i>Celinka Serre</i> , Les Films Best Link, Montréal 2005 Court métrage fiction tourné - format SD 60i / 16:9 (14 minutes)	Direction photo Caméra Montage
GYPSY Directrice : <i>Natalya Chatilova</i> , Rousskiye Uzory, Val David 2005 Video Clip de démonstration - format SD video 60i / 16 :9 (15 minutes),	DP Monteur
Apparences Réalisateur : <i>Olivier Lepage</i> Montréal, 2004 Court métrage – format : vidéo SD 30i, (4 minutes)	Caméra
GT18/TomaAx Productrice : <i>Josée Dufour</i> , Gyrotrac, Charleston, USA, 2002 2003 Vidéos commerciaux équipements lourds - format DV (12 x 2 minutes)	Direction photo Caméra

Photographie

Russie, art et histoire , Moscou, Novgorod, Sergei Posad, Suzdal, 2008 Villes historiques et monastères – Art, architecture et Icônes Matériel source pour l’album photo : Russie Orthodoxe (<i>publié en 2011 par A.N. Studio Inc.</i>)	photo reportage
CEA / C'est ça le fun , <i>Louis Charles Bélanger</i> , Montréal 2006 Présentation 5 à 7 au disco rap Prov –Yrtis. . .de la rue Mont-Royal	photographe
Belluscious Girls , <i>Geneviève Cleary</i> au Cabaret du Musée Juste pour rire Soirée spectacle	photographe
Le Toubib , <i>Aziz El Jahidy</i> , Les films Ma Production, Montréal 2006 Long métrage en co-production Québec-Maroc	photographe de plateau
Street Chic by <i>Soul Eclectic</i> (Sabine Dai) – Défilé de mode au théâtre Le Latulipe Photos de mode des mannequins 2006	photographe
Yulia Posmagaeva , artiste et danseuses, studio IO à Moscou (Russie) Photos de presse et portfolio d'agence 2006	photographe
Centre Robert Cedergren , Université de Montréal, <i>Marie Robichaud</i> . administratrice Photos des 12 chercheurs affiliés pour prospectus et revue de presse 2005	photographe
La relève en folie 2004 et 2005 , FAJQ – Défilé de mode/spectacle humoriste Monument National - photos des mannequins au travail et le spectacle	photographe
SMASH II , (émission 9), Productions AVANTI (Sylvie Roy), <i>Ricardo Trogi</i> 2005	photographe de plateau
Revue SOHO / PME , <i>Caroline MacCleary</i> , - Formula Publications, Oakville, Pages couvertures 2003 / 2004 / 2005	photographe
David Pelletier , artiste de la télévision et musicien (Les Poupées Russes) Photos de presse et pochette CD (musique)	photographe
Sébastien Bergeron , artiste de la télévision (R.C) Photos de casting pour son agence d'artiste	photographe
Land Rover , Corporate Magic, <i>Bonnie Kudlikcky</i> (Texas) Photos du lancement du LRS en 2003, Hôtel Reine Élisabeth à Montréal	photographe

ATMOSPHERE , <i>Julie Carrières, directrice</i> – Salon Atmosphère, Saint-Basile Défilé annuel des modèles 2004 Coiffure / Esthétique– 52 mannequins	photographe
L’Odeur , <i>Frédéric Plourde, directeur</i> , Les films du 23, Valleyfield Court métrage 20 minutes	photographe de plateau
Compagnie 3M , <i>Rob Carter, art director</i> - McGill & Associates, Toronto Publicité magazines spécialisés de l’automobile	photographe
ENAP , <i>Monique Fiat, dir. communications</i> – Québec Photos du corps professoral, Édifices/architecture à Québec et Montréal	photographe
GT18 et TomaAx , <i>Josée Dufour, dir. marketing</i> - Gyrotrac, Forestville, QC Photos des Tracteurs et équipement lourds en forêt - 1999 et 2000	photographe